Clase 1: Explicando la transición de la humanidad a la Agricultura[1]

En esta primera clase quiero hacer una pregunta. La pregunta es ¿por qué la humanidad hizo la transición desde la sociedad cazadora recolectora a la agricultura?

En el paradigma tradicional[2] lo hicimos ya que los primeros cazadores-recolectores vivían en grupos de 20 a 50 personas que deambulaban por el lugar buscando comida, y esto era incierto e inestable, así que de pronto hubo una revolución donde descubrimos la agricultura[3], que proveyeron una fuente estable de comida que podíamos controlar.

El mundo, nosotros usamos la domesticación[4] porque gracias a la agricultura ahora podíamos crear más comida de la que necesitamos. La palabra que usamos para esto es **superávit** y gracias a que hay un superávit la gente ahora podía hacer cosas además de sembrar, así que por ejemplo podíamos también tener líderes, lo cual creó la idea de política. También pudimos tener sacerdotes, lo que introduce la idea de religión, y pudimos tener gente creativa que nos dio el arte y lentamente, con el tiempo, estos pueblitos crecieron en ciudades, y ya que había un montón de gente y un montón de superávit ahora podíamos tener literatura, leer y escribir, así que pudimos acumular conocimiento y luego pasarlo de generación en generación a través de las culturas. Así tuvimos ciencia y tecnología y lentamente, en el curso de este proceso, creamos la modernidad, que es el mundo en el que vivimos hoy. Así que el paso fundamental hacia la modernidad fue esta transición hacia la agricultura.

Esto es tradicionalmente lo que creíamos acerca del mundo, pero desafortunadamente no hay evidencia de ello. De hecho, mientras más evidencia recolectamos más nos damos cuenta de que no es cierto.

Lo que ahora sabemos es que en realidad fue bastante estúpido pasar de ser recolectores cazadores a agricultores por una variedad de razones.

La primera razón es que cuando eres un cazador recolector la vida es bastante fácil porque hay comida por todos lados. Cuando eres un agricultor la vida es difícil porque tienes que cuidar a la comida hasta que crece. De este modo, si tú eres un recolector, tal vez trabajes una hora al día, pero como agricultor vas a trabajar seis o siete horas al día. Era muy difícil cultivar esa comida, así que en el libro *Sapiens* del historiador israelí Yuval Noah Harari, tiene una frase muy conocida:

> "*nosotros no domesticamos al trigo, el trigo nos domesticó a nosotros*".

1 Xiang Xueqin, “Civilization #1: Explaining Humanity’s Transition to Agriculture”, *Predictive History* (canal de youtube), 29 agosto 2024, https://www.youtube.com/watch’v=Jjqf9T59uY0

2 paradigma es una palabra sofisticada que todo lo que significa es la historia o el modelo de entendimiento

3 En inglés, *farming*, que significa “actividades de granja”. N. del T.

4 domesticación significa que ponemos a las plantas bajo nuestro control

Así que creemos que nosotros hicimos al trigo, que convertimos al trigo en nuestro esclavo, pero en realidad el trigo nos esclavizó a nosotros.

El razonamiento para esto es que en la naturaleza si tú eres un trigo y quieres sobrevivir, tienes que hacerte atractivo para otras personas y animales, así que tienes que hacerte sabroso, fácil de encontrar, tienes que hacer un montón de trabajo, pero cuando estás en un campo agrícola sólo tienes que recostarte a no hacer nada y hacer que los humanos hagan todo el trabajo, así que es un mal trato para los humanos y un muy buen trato para el trigo.

Entonces el primer problema que tiene la agricultura es que debes hacer más trabajo en la siembra que como cazador recolector, lo que significa que tienes que tener más hijos ya que necesitas tener mano de obra para hacer todo el trabajo, lo que crea el problema de la sobrepoblación, lo que significa que estás usando demasiada tierra y eventualmente la tierra se muere o ya no es fértil.

El segundo problema es que ahora somos capaces de desenterrar los esqueletos de los cazadores recolectores y los granjeros y lo que hemos visto es que los cazadores recolectores eran mucho más altos que los granjeros. Esto sucedía debido a la cantidad de proteína que consumían. Como cazador recolector tienes acceso a la carne, a las frutas, nueces y vegetales. Tu dieta es variada y muy nutritiva, pero como granjero estás comiendo sólo lo que cultivas, que es principalmente trigo y algunos vegetales, así que no te nutres bien.

El tercer problema es que como granjero tienes muchas más probabilidades de morir joven que si eres un cazador recolector. El problema es que en una granja los animales, como los cerdos, están por todas partes: donde pones la basura, donde vas al baño, así que la gente vive en lugares muy poco higiénicos y es mucho más fácil contraer enfermedades y morir.

Por estas tres razones la transición de cazadores recolectores a granjeros no tiene sentido, y aún hoy no somos capaces de explicar por qué existió esta transición. No sabemos por qué lo hicimos así que la única cosa que podemos hacer es construir teorías sobre por qué esto pudo haber sucedido. Aunque no podemos ir al pasado y ver por qué lo hicimos podemos hacer investigación, recolectar evidencia y luego crear teorías de por qué pasó.

Hay cuatro diferentes disciplinas desde las cuales podemos recolectar evidencia. La primera disciplina es la **Arqueología**. La Arqueología es el estudio del pasado, así que básicamente vas y excavas cosas y ves qué puedes encontrar. Puede que encuentres la casa de alguien, un esqueleto o ropas, y con eso eres capaz de hacerte una idea de lo que pasó en el pasado.

Hay tres piezas de evidencia desde la arqueología que veremos el día de hoy: **Gobekli Tepe, Jericó y Catal Huyuk**. Estos son lugares en los que actualmente se están haciendo excavaciones y sabemos cómo era la vida en esos tres lugares.

La segunda disciplina a la que podemos mirar es la **Antropología**, que es el estudio de otras culturas. En otras palabras hay lugares en el mundo en donde la gente aún vive estilos de vida de cazadores recolectores, como en el Amazonas, Australia y África, así que podemos ir y estudiar a esta gente para entender cómo veíamos la vida originalmente y por qué transicionamos a la agricultura.

El tercer campo al que podemos acudir es la **Psicología** o la **Neurociencia**, básicamente cómo funciona el cerebro, cómo nos sentimos, qué nos motiva o por qué creemos lo que creemos.

El último campo es la **Primatología**, el estudio de los primates o monos, porque adivina qué, nosotros somos monos, somos primates, 99% de nuestro ADN es de mono así que podemos observar a ciertos grupos de monos para entender cómo piensan.

Hay tres tipos de primates que observamos con mucha atención: los **gorilas**, los **chimpancés** y los **bonobos**. Los chimpancés y los bonobos son los más cercanos a nosotros genéticamente hablando de entre todos los primates.

Con estas cuatro disciplinas somos capaces de recolectar evidencia para construir teorías sobre cómo pasamos de cazadores recolectores a granjeros, así que ahora vamos a ver algunas de estas teorías y de nuevo, es muy importante entender que no sabemos lo que pasó, así que sólo podemos adivinar qué sucedió.

La **primera teoría** es la idea de la **coerción**. Lo que esto significa es básicamente que había un grupo de élite de gente que no quería trabajar, así que hicieron trabajar a todos los demás.

La evidencia de esto es que los gorilas hacen esto mismo. Si estudias a los gorilas verás que ellos siempre tienen un macho alfa, el macho que es más grande que los demás y que hace que todos hagan todo el trabajo mientras él sólo se sienta y toma la siesta todo el día, mientras tiene a todas las chicas y toda la comida.

La **segunda teoría** es la **guerra**. La teoría es que si tú estás en una granja es más fácil protegerte a ti mismo en tiempos de guerra que cuando estás en el bosque, ya que puedes construir muros alrededor de tu granja y es mucho más fácil ver al enemigo aproximándose.

La evidencia de la teoría de la guerra es que los chimpancés, que de nuevo, son como nosotros, van mucho a la guerra, son realmente violentos y siempre están combatiendo entre sí, así que el argumento es que los seres humanos son gente violenta que siempre está en guerra y debemos tener miedo de los otros, por lo cual cuando tenemos la oportunidad nos asentamos construyendo fortificaciones, murallas y luchando entre nosotros.

La **tercera teoría** es respecto a los **ancianos**, ya que para la gente mayor es muy difícil cazar y recolectar así que en cierto punto tenían que dejarlos en donde estaban para que murieran y tal vez como seres humanos por alguna razón estamos biológicamente programados para cuidar a los mayores. La evidencia para esto es antropológica, ya que todas las culturas respetan a los ancianos.

La **última teoría** es la **religión**, que dice que nos asentamos para practicar una religión. Sólo para ser claros hay evidencia y argumentos para todas las teorías, y hay académicos que defienden cada una de ellas, pero el consenso en el que la mayor parte de la gente comparte hoy en día, no todos los investigadores pero sí la mayoría es en esta teoría.

Déjenme explicar por qué creemos que la religión tiene que ser la respuesta más adelante para analizarlo con más calma.

En cuanto a la teoría de la coerción, es cierto que en los gorilas el macho alfa es quien controla todo. El problema con esta teoría es que si miras a los gorilas el macho alfa es enorme y los machos son mucho más grandes que las hembras, por lo que es posible para un gorila ejercer la fuerza y presionar a los otros.

Con los seres humanos es más difícil. Imaginemos que un humano gigante de 3 metros viene a esta habitación y nos dice a los que estamos ahí: "*ahora yo soy su nuevo jefe y ustedes tienen que traerme comida, tienen que darme a todas sus mujeres*". Entonces nosotros podemos como clase romperle la crisma debido a que tenemos grandes cerebros y esos grandes cerebros nos permiten cooperar juntos.

Este tipo es grande, y al principio le tenemos miedo así que lo dejamos hacer lo que quiera pero entonces va a la cama y nosotros como clase discutimos "*hey, ¿qué vamos a hacer?*". Podemos hacer armas o podemos ponerle una trampa o engañarlo, ponerle veneno en la comida... la coerción entre los seres humanos es muy muy difícil de lograr. En el peor escenario no podremos derrotarlo, pero entonces nos iremos de ahí.

Por lo tanto, no creemos en la coerción como una explicación porque la gente tiene muchas formas de luchar y rebelarse contra los más fuertes.

Tampoco creemos que la guerra es una buena explicación porque es verdad que los chimpancés son naturalmente violentos, siempre están agrediéndose entre sí, pero los bonobos de hecho son más cercanos genéticamente a nosotros que los chimpancés y ellos son de hecho muy pacíficos, no luchan entre sí, por lo que no hay evidencia de que los seres humanos seamos violentos por naturaleza.

También si la teoría de la guerra fuera cierta entonces deberíamos encontrar armas y no hemos encontrado armas entre los primeros humanos.

Hay que decir que hay un mucha violencia en la historia temprana de la humanidad: hay sacrificios humanos, hay asentamientos en los que un grupo de gente fue asesinada, pero es básicamente violencia entre los miembros de un grupo, lo que no encontramos es evidencia de largos períodos de violencia entre diferentes grupos, y por esta razón la guerra realmente no se piensa como una posibilidad, aunque es posible que en el futuro encontremos evidencia, sólo estoy diciendo que justo ahora no hay ninguna evidencia ni arqueológica ni antropológica.

Respecto a la teoría de los ancianos existe un argumento en contra que dice que a ellos en realidad no les preocupaba mucho morir. La razón de eso es que en la mayor parte de la historia los seres humanos han visto a la vida, a la historia como un círculo. Así, por ejemplo, ahora mismo es verano, que va a volverse otoño, luego invierno, primavera y de nuevo será verano. La historia del mundo se mueve en un ciclo, así que la vida humana también se mueve en un ciclo: naces, mueres y entonces renaces, mueres otra vez y renaces nuevamente, así que en realidad no les importaba si morían. De hecho si tú eras un anciano probablemente sabrías que pronto estarías muerto y entonces pensarías "si muero pronto entonces renaceré o iré al mundo de los espíritus", así que ¿no le tenían miedo a la muerte o no la veían del mismo modo en que lo hacemos nosotros?, esa es la cuestión.

La última posibilidad que nos queda es la de la religión, que es la más probable y en la que más se cree, así que vamos a estudiar tres sitios arqueológicos distintos: Gobekli Tepe, Jericó y Catal Huyuk.

Primero veremos una imagen de Göbekli Tepe. Hay que tomar en cuenta que estos lugares fueron descubiertos hace pocas décadas, así que son sitios arqueológicos nuevos que apenas empezamos a comprender.

Göbekli Tepe se localiza en el centro de Turquía y está datado cerca del 9,500 a.C., es decir que tiene unos 11,000 años de antigüedad, aunque creemos que sea la ciudad más antigua en la historia.

Ilustración 1: Templo de Göbekli Tepe durante su construcción. Los pilares en T se aprecian mejor en la parte izquierda. Fuente: https://reydekish.com/2014/01/20/Göbekli-tepe-el-rompe-paradigmas/

Si investigas, encontrarás que es básicamente un lugar con funciones religiosas: puedes ver que construyeron en este lugar estos pilares en forma de T y que son enormes comparados con el ser humano, aunque de nuevo todo esto es una teoría, es lo que sabemos por el momento, aunque todavía no entendemos mucho porque el descubrimiento es demasiado reciente, pero pensamos que estas estructuras en forma de T representan seres humanos, y entre ellas hay animales. Puedes ver que están alineadas o que construyeron estas estructuras en T de forma que ellos pudieran practicar un ritual o adoración, así que la gente que lideraba esto fuera probablemente lo que llamamos chamanes o líderes religiosos, que nos ayudaban a unir nuestro mundo con el mundo animal y el mundo de los espíritus, por lo que estos serían chamanes y este lugar estaría destinado al culto religioso.

Lo que es interesante acerca de Göbekli Tepe es que el sitio religioso es el más antiguo pero también encontramos casas que fueron construidas después. Lo que creemos es que los cazadores recolectores venían al lugar a practicar la religión. Los cazadores recolectores querían juntarse en un lugar de vez en cuando, y como seres humanos que somos queremos entender por qué la religión resuelve este problema.

Como cazador recolector necesitabas asociarte con otros cazadores recolectores para encontrar amigos, esposos y esposas para reproducirte y demás, así que este tipo de centro religioso ofrece una gran oportunidad para venir y practicar tu religión, pero también para festejar y conocer a alguien con quien puedas casarte y tener hijos, así que esa es la función original del templo.

Los templos a menudo son dirigidos por chamanes, y lo que hace especiales a los chamanes es que son líderes carismáticos. Los líderes carismáticos son gente como Madona, Barack Obama o Bill Clinton, es decir que son personas que por alguna razón son amadas por la gente que los sigue. Así que tal vez lo que sucedió fue que esos líderes carismáticos construyeron este lugar y se volvieron celebridades, por lo que la gente venía de todos los lugares a escucharlos, a escuchar sobre la religión y a conocer a otras personas, y con el tiempo algunas personas incluso eligieron quedarse con ellos, construir casas para celebrarlos. Cuando ellos murieron, la gente siguió adorándolos en su muerte, así que este lugar se convirtió en un templo.

Hay otras teorías sobre los templos: hay gente que te dirá que los alienígenas bajaron a la tierra y construyeron este lugar, debido a lo sofisticado que es. Pero aunque hay varias teorías la mayoría de los investigadores están de acuerdo con que era un centro religioso.

Preguntas de los estudiantes

1. ***¿de dónde viene la religión?***

   Eso lo veremos con mucho detalle en la siguiente clase, pero la respuesta es que aunque todos tenemos la necesidad de una religión, no todos tenemos la habilidad de producirla.

   Los líderes carismáticos son gente que tiene visiones o sueños de Dios o del mundo espiritual y ellos presentan sus sueños a otras personas. Tenemos gente como esta a lo largo de la historia de la humanidad, piensa en Jesús, en Mahoma, Buda o Confucio. Ellos eran personas que tenían esas visiones de Dios o de la espiritualidad de un nuevo mundo y se la presentaron a la gente. Ya que eran carismáticos, fueron capaces de atraer seguidores y esparcir su religión.

   Esto es probablemente lo que sucedió en la antigüedad, ya que como pueden ver en la imagen [00:24:39], fue un trabajo muy duro construir el Templo, y fue hace 11,000 años, ellos no tenían excavadoras, demoledoras, todo esto lo hicieron a mano porque querían dedicar sus vidas a construirlo. Tomó un largo, largo tiempo, años y años y cientos de personas, y por ello necesitaron algo llamado devoción religiosa, fe. La fe hace que esto tenga sentido. Hemos visto este comportamiento a lo largo de la historia de la humanidad. Piensa en los cristianos, en los budistas, en los musulmanes.

2. *¿por qué el templo fue construido así?*

Muy bien, la respuesta a ello es que hay un significado cosmológico en la estructura de significado que hace que en cierto momento del año el sol toque este lugar en cierta manera. Es casi como un reloj. Ellos diseñaron esto de forma que pudieran medir el tiempo, pero su intención no era medirlo sino conectar con el Otro Mundo, por lo que fueron extremadamente sofisticados, sabían mucho sobre el camino que seguían las estrellas así que básicamente para ellos esto es ciencia.

Hoy decimos que esto es religioso pero la ciencia de entonces no es diferente de la ciencia de hoy.

3. ¿por qué la gente le creyó a los chamanes?

Bueno, si hablas con cualquier persona religiosa te dirá que ellos hablaban con Dios, aunque no tiene mucho sentido para ti, ellos realmente lo creen y es porque ellos fueron capaces de convencer a sus seguidores. En el futuro tendremos a alguien como Mahoma, que tuvo visiones religiosas en una cueva y la gente creerá que realmente vio a un ángel.

Lo que creemos que pasó en realidad es que, según nuestra investigación, hemos descubierto que esta gente utilizaba algo llamado psicodélicos. Los psicodélicos son drogas que lo que hacen es cambiar tu sistema neurológico, así que ves el mundo de diferente manera, por lo que eres capaz de tener Visiones. Pero también sabemos que si estás hambriento prolongadamente o meditas por un buen rato, serás capaz de tener visiones, así que desde su perspectiva ellos de hecho sí veían esas cosas. Aunque nosotros creemos que no lo pensaban, de hecho lo que pasó tenía sentido para ellos, por lo cual es verdad, aunque quizá no para nosotros.

Ilustración 2: El zorro cazando en una columna T en Göbekli Tepe.

Ahora vamos a ver otra imagen, que son los pilares de Göbekli Tepe. Lo que es realmente interesante en estas imágenes es que hay animales en movimiento de caza, así se ve al zorro, la forma en la que el zorro caza, el zorro salta en el aire y luego desciende y ataca a la presa.

El punto de plasmar este ataque en los pilares y por qué lo hicieron tan bien es realmente importante de entender, así que lo explicaré a lo largo de las siguientes semanas, pero nosotros los seres humanos no nos veíamos separados del otro mundo. Animales,

árboles, humanos, todos eran iguales, así que primero que nada si vas a matar a esos animales tienes que pedir su perdón, ya que de otra manera su espíritu, su alma, te cazará a ti, se vengará de ti, por lo que si los matas debes pedirles perdón. Una manera de hacerlo era pagándoles un tributo.

En segundo lugar, lo que podemos aprender de esos animales es que ellos eran los mejores cazadores en el mundo, así que antes de ir a una expedición de cacería tenían que hacer una ceremonia para canalizar su energía, poder y sabiduría.

El tercer punto era pacificarlos o convertirlos en sus amigos porque nosotros no queremos cazar zorros, queremos cazar gacelas. Hay más carne en las gacelas, son más fáciles de capturar, pero queremos ser amigos de la gacela, queremos ser amigos del león, no queremos ser sus enemigos, así que es un signo de respeto hacia los animales.

Básicamente ésa era su religión, y venían juntos a los festivales religiosos que eran una celebración de la relación con esos animales así como una canalización de su poder, su energía y su sabiduría para que luego pudieran ir a tener una buena cacería. Ésta es probablemente una de las primeras religiones que hemos tenido.

Ahora pasemos a **Jericó**[5]. Jericó es parte de algo llamado la **cultura natufiense**. Esta cultura apareció hace unos 13,000 años o incluso antes, tal vez hace 15,000 años en un lugar que llamamos el Levante. El Levante se encuentra en el Medio Oeste, Israel y Siria.

Lo que hace especial a la cultura natufiense son tres cosas: primero que todo ellos eran sedentarios, lo que significa que se quedaban en un solo lugar. Recuerden que los cazadores recolectores se iban moviendo de lugar en lugar, pero ellos eran *cazadores recolectores sedentarios*, es decir que no eran granjeros, no eran agricultores, eran cazadores recolectores pero se quedaban en un lugar.

Hay mucha evidencia sobre esto, pero una de las razones por las que lo sabemos es que ellos cazaban gacelas, y la cosa con estas gacelas es que el color de sus dientes es diferente según la estación, ya sea verano o invierno debido a que comen diferentes alimentos. Así que cuando vemos sus dientes en las

Ilustración 3: Mapa actual de Jericó. Se encuentra en Cisjordania, Palestina, a 30 km de Jerusalén. Fuente: https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-49664173

5 Jericó es una ciudad palestina, capital de la Gobernación de Jericó, en el Estado de Palestina. La ciudad yace en la región de Cisjordania, en el valle del Jordán, al este de Jerusalén y al oeste del río Jordán. El asentamiento más temprano (al que se refiere Jiang) estaba situado en el actual yacimiento de Tell es-Sultán, a un par de kilómetros de la ciudad actual. Fuente: Wikipedia, N. del T.

excavaciones reconocemos que ellos cazaban gacelas en esta área tanto en el verano como en el invierno, lo que significaba que no se mudaban.

La segunda razón es tenían cultivos domesticados. Esto lo sabemos porque hemos excavado semillas de cultivos, vegetales, trigo y cebada, lo que significa que tenían la capacidad tecnológica de cultivar pero decidían no hacerlo. La manera en que desarrollaron esta tecnología era como jardinería, eran cazadores recolectores la mayor parte del tiempo pero algunos de ellos tenían su propio jardín por diversión y placer.

La tercera cosa que es muy importante es lo que yo llamo el Culto de la Calavera. Ellos probablemente adoraban animales, pero también a sus ancestros y la razón por la que lo creemos es porque podemos encontrar calaveras en estos lugares. Básicamente lo que hacían era tomar la calavera de alguien y ponerle arcilla para protegerla, luego la ponían en sus casas para adorarla. Esto es el inicio de la adoración a los ancestros.

Lo que quiero mostrarles es esto que se llama la Torre de Jericó . Cuando descubrimos esto pensamos que podía ser la evidencia de que Jericó había ido a la guerra porque tiene murallas y una torre, que eran para protegerse de los enemigos. La torre sería para ver a los enemigos al aproximarse, pero al hacer más investigación se dieron cuenta de que la torre era en realidad un monumento religioso, del mismo tipo que el de Göbekli Tepe.

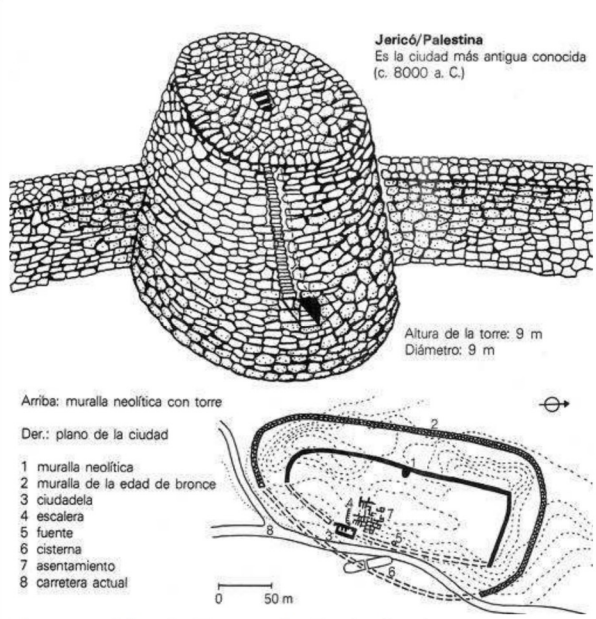

Ilustración 4: Torre de Jericó, visto en https://historiaybiografias.com/jerico/

Su significado cosmológico era que el día más largo del año la montaña que estaba fuera de la ciudad hacía sombra sobre la torre, la torre entonces proyectaba su sombra sobre la aldea entera cubriendo todo de oscuridad. El por qué de esto es que después de la última era del hielo hacía mucho frío, y cuando cubres tu aldea de oscuridad te sientes como si estuvieras en conexión con el cielo, por lo que deben haber tenido una creencia religiosa en la que parte de la adoración es dejar la aldea a oscuras.

El espacio es oscuro, entonces cuando estás en la oscuridad crees que estás trayendo el espacio a tu pueblo, colapsando la distancia entre el espacio y tu aldea. El problema es que tu aldea es luminosa, por lo que si eres capaz de oscurecerla parece como si fuera magia, por lo que diseñaron una torre de cierta forma en la que pudieran oscurecer la aldea y entonces lo vieron como algo mágico, como una evidencia de que su religión era correcta. Si no, ¿cómo sabes que tu religión es correcta? Sólo a través de actuaciones mágicas puedes mostrar que tu líder carismático que habla sobre Dios tiene razón.

Déjenme explicar ahora por qué tendrían la calavera de alguien que ha muerto colgando por ahí. Los ancestros están en el mundo de los espíritus, que es algún lugar en el otro mundo, y por ello nos dan una ventaja que nos permite comunicarnos con ese mundo y aprender sus secretos. Algunos de esos secretos pueden ser cómo construir la torre de manera que sea posible proyectar una sombra alrededor de la aldea, así que es un método de descubrimiento silencioso.

Lo que estoy tratando de decir es que su nivel de inteligencia y de entendimiento del mundo es tan sofisticado como el nuestro. Cuando vamos a clases de ciencias aprendemos hechos y conocimiento, pero quizá hace miles de años la gente miraría a nuestra ciencia, como la física, y pensarían que es también es una religión. En términos de inteligencia eran tan creativos y sofisticados como nosotros lo somos hoy en día, lo que sucedía es que tenían un sistema de creencias diferente.

Ahora vamos a ver el último sitio arqueológico, Catal Huyuk. Éste es un sitio enorme, y hay mucha distancia temporal con Göbleki Tepe, pero geográficamente son muy cercanos. Está datado cerca del 7,500 a.C. y como pueden ver era una enorme aldea. Pensamos que a esta altura de su desarrollo de civilización (existió por unos dos mil años) vivían ahí unas 8,000 personas, lo que es muchísima gente.

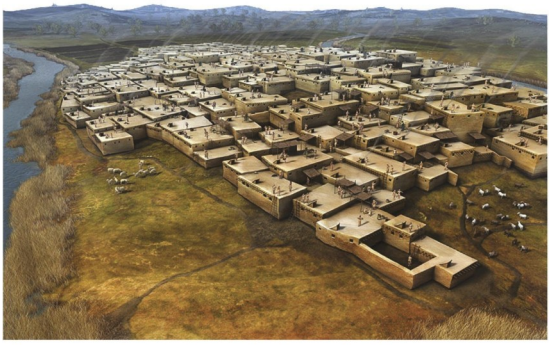

Ilustración 5: Catal Huyuk. Fuente: https://www.lelivrescolaire.fr/page/16858824

Catal Huyuk sorprende por dos cosas: la primera es que es enorme y la segunda es que no tienen un lugar de adoración o de gobierno, lo que significa que todas las casas eran del mismo tamaño y que era una sociedad muy igualitaria. Todo el mundo tenía lo mismo.

Lo que es aún más interesante es que en cada casa la sala de estar era básicamente un templo en sí. Era un lugar de adoración y religioso, lo que significa que Catal Huyuk es un lugar donde la religión permeaba y estaba en todos lados. Es por esto que creemos que es una de las primeras comunidades religiosas.

Recuerda que antes los sitios religiosos eran lugares a los que ibas quizá una vez en tu vida o tal vez una vez al año, pero no era parte de tu vida diaria. Sin embargo, en el tipo de religión de Catal Huyuk la religión estaba en tu vida desde el nacimiento hasta la muerte.

Ilustración 6: Mapa de Turquía. Catal Huyuk se encuentra al sur, cerca de donde anteriormente estuvo Göbleki Tepe. Fuente: https://elnavegadordemercator.blogspot.com/2014/05/el-mapa-de-catal-huyuk-el-mas-antiguo.html

En este punto, la religión es extremadamente sofisticada, lo que quiere decir que ellos podían explicar todo usando su religión, por lo que el día a día y la religión estaban completamente alineados. Vamos a ver algunas evidencias de lo que acabo de decir. La pintura de la ilustración 6 estaba en cada casa o en la mayoría de las casas de Catal Huyuk. Hay diferentes teorías sobre lo que esto significa, pero voy a explicar la que creen la mayoría de los investigadores, ya que es la más precisa. No tenemos evidencias de esto, sólo es una teoría, pero creemos que la gente de Catal Huyuk adoraban a la Diosa Madre porque la Diosa Madre da la vida a todo.

Ilustración 7: Arte mural de Catal Huyuk. Fuente: https://www.mencher.blog/2021/06/art-of-ancient-near-east-catal-huyuk.html

¿Qué está pasando aquí? ¿Por qué está bien el buitre con las personas sin cabeza? Porque la forma en que combinaban el culto a los antepasados con su creencia en la diosa madre era la ceremonia en la que, cuando una persona moría, sacaban su cadáver al aire libre. Es una ceremonia fúnebre a cielo abierto. Entonces venían los buitres y se comían la carne, lo que se veía como un tributo a la Diosa Madre, así que la Diosa Madre básicamente limpiaba el cuerpo y luego tomaban los huesos y los llevaban a su casa, pero conservaban la calavera en la sala de estar para adorar a su ancestro. En otras palabras es un entendimiento religioso sobre el mundo extremadamente integrado y completo.

Ilustración 8: Arte rupestre de Catal Huyuk. Fuente: https://at.pinterest.com/pin/402579654164703544/

Ahora vamos a ver la ilustración 7, que de nuevo es de Catal Huyuk y se encuentra en muchas casas. Claramente es una cacería, y algunas personas creen que estos seres humanos que son parte del pueblo de Catal Huyuk están bromeando o riéndose de los animales como una forma de subyugarlos o domesticarlos.

Otra teoría es que lo que realmente están haciendo es bailar porque están haciendo un acto de adoración o pagando tributo a estos animales que van a matar o que van a tratar de matar para decirles adiós, mostrar sus respetos a los animales y decirles "s*omos amigos y lo siento, tuve que matarte, pero sólo tomé tu carne porque tu alma aún va a renacer o se va a ir al mundo de los espíritus*".

Esta es una forma de pagar tributo y mostrar respeto a los animales, ellos los mataban o cazaban para manterner la armonía de la Naturaleza y la relación con ella.

Lo que es realmente importante es que ésta es una religión muy completa que explicaba todo lo que sucedía para esta gente, y es por esta razón que era tan atractiva para la gente. Si eres un ser humano quieres saber por qué pasan las cosas y la religión daba explicaciones.

La figura 9 es una imagen de la Diosa Madre. Aquí tenemos un debate sobre lo que esta gente creía, algunos creen que sólo es una diosa de la fertilidad pero otras personas creen que es la Madre Diosa.

Ilustración 9: Diosa Madre, Catal Huyuk. Fuente: https://da.wikipedia.org/wiki/%C3%87atalh%C3%B6y%C3%BCk

Si piensas sobre ello, si estás en un lugar como Catal Huyuk debes estar muy preocupado sobre dar a luz, ya que dar a luz es lo que rejuvenece a tu sociedad, así que tiene sentido que tu Diosa, la persona que adoras, sea una Diosa Madre.

La imagen 10 es claramente un toro y si ves las fotos de Catal Huyuk, encontrarás muchas representaciones de toros en sus casas. Lo que creemos es que la Madre Diosa representa a la vida, dar a luz, mientras que el toro representa la energía vital, es quien da la energía a la Diosa Madre para dar a luz, así que el toro representa lo masculino, mientras que la Diosa Madre representa lo femenino, pero sólo cuando lo masculino y lo femenino se unen puede darse la vida. Por lo tanto, en esta imagen la gente no estaría cazándolo, sino que claramente estarían adorándolo, estarían pagando tributo al toro.

Ilustración 10: Toro en arte rupestre de Catal Huyuk. Fuente: https://www.istockphoto.com/photos/catal-huyuk-photos

Espero que hay quedado claro cómo la religión era una parte fundamental de la existencia de la gente cuando ellos eligieron volverse sedentarios, cuando eligieron asentarse en un solo lugar.

Volvamos a la cuestión original, ¿por qué la gente adoptó la agricultura? La teoría que cree la mayor parte de los investigadores es que fue por la religión, debido a que la gente tenía la necesidad religiosa de reunirse a tener festivales religiosos y hubo algunos líderes carismáticos que fueron tan brillantes que la gente eligió asentarse con ellos, así que se volvieron sedentarios, desarrollaron un estilo de vida alrededor del

centro religioso, lo que incluía la adoración a los ancestros, pero con el tiempo, ya que estaban en un solo sitio, agotaron los recursos que tenían a su alrededor, del bosque, lo que trajo como consecuencia que la gente comenzara a tener cultivos. Eventualmente, ya que había mucha población, los habitantes se vieron forzados a moverse a otros lugares, a los que llevaron su religión, y así es como explicamos la transición de los cazadores recolectores a la agricultura.

Esta transición no sucedió rápidamente, sino que tomó miles de años porque finalmente el estilo de vida de los cazadores recolectores era mucho más atractivo para la gente, mucho más fácil y agradable que el estilo de vida de los granjeros. Es por la religión por lo que la gente al final eligió volverse granjera.